

岩谷堂高等学校 吹奏楽部OB会	会 報	岩高吹奏楽部 OB会事務局 〒023-1190 江刺市南大通り7-44 江刺郵便局私書箱7号
第46号 2005.7.23 ホームページ URL http://www.h4.dion.ne.jp/~iwayado/index.html		

OB会員の皆様、暑中お見舞い申し上げます。
会長 千葉 幸久

OB会員の皆様、暑中お見舞い申し上げます。岩高定期演奏会も回を重ねる事、今年で第41回となりました。私の現役最後の定演が第11回でしたから、「あれから30年が経ったんだなあ」と感慨に耽る毎日であります。さて、皆様は現役時代を振り返って何を思いますか？私は「ああすれば良かった、こうすれば良かった」という反省だけが思い浮かんできます。もし、今の気持ちのまま現役時代に帰る事が出来たなら、より充実した活動が出来たであろうし、もっと吹奏楽を楽しむことが出来たのではないか、と思うのです。それだけに今の現役諸君には、悔いの残らない活動をし、良き思い出に満ち満ちた定演となる事を願わずにはられません。考えてみると、少なくとも私自身は、現役時代の忘れ物を捜しに定演に行くのかもしれません。

ご挨拶
平成17年度吹奏楽部顧問
高橋佳子・三浦淳・平野美知子

今年も定期演奏会、そしてOB会総会の時期がやってきました。第40回記念定期演奏会を機に今まで以上に現役とOBの皆様との交流が盛んになってきたことを思うと、昨年の定期演奏会が非常に有意義なものだったんだなあと改めて思うところですよ。特に3年生は最後の定期演奏会ということで、この定演を盛り上げようと一生懸命準備してまいりましたのできっと思い出深いものになることでしょう。

さて、今年は新しく三浦淳先生が顧問に加わり、又新入生も18名入部ということで更にパワーアップしてきています。又、菊地憲一コーチ・佐藤直子コーチの指導のもと、今年も県南地区大会を突破して県大会に出場できることになり、学業と両立させながら頑張っているところです。OBの皆様には、今後とも岩高吹奏楽部をあたたく見守っていただけますようよろしくお願いいたします。

部員一丸
部長 菊池 高輔

岩谷堂高校吹奏楽部は、今年新入部員が18名加わり、総勢38人になりました。顧問に三浦先生も加わり、新たな気持ちで活動しています。県大会出場も決め、定期演奏会も41回目を迎えました。全員で力を合わせて、これらの行事を一つ一つ乗り越えていきたいです。

新会員の紹介

氏名	パート	係
小寺 麻衣	テナーサクソ	楽譜
佐藤 彩香	アルトサクソ	会計
菊井えり子	クラリネット	渉外
菊池 望	フルート	資料 生徒指揮
高橋 幸	トランペット	管理 生徒指揮
高倉 真季	ユーフォニウム	楽器
和泉 愛	トランペット	管理 部長
伊藤 早紀	フルート	楽器
菊池 志織	フルート ピッコロ	渉外 副部長

氏名	パート	係
菅野 夏実	クラリネット	楽器
菊池 香菜	パーカッション	会計
及川友紀子	フルート	渉外
渡辺 望美	トロンボーン	管理
菅野 郁美	ホルン	楽譜
高橋 瑞穂	チューバ	資料
高橋由香里	クラリネット	楽譜
鈴木 琴美	ホルン	資料

OB 会員今日この頃

菊池 志織 (H16年度卒)
 楽器(フルート)は仙台に持ってきましたが、吹く場所がなくて物足りない日々です。もしかしたら当日行けないかもしれないのですが、すごくすごく吹きたいので、できれば参加したいです m(_ _)m

吉田 達也 (S53年度卒)の活動状況
 去る7月5日、吉田達也(ドラム)鬼怒無月(ギター)ナスノミツル(ベース)で構成されるバンド『是巨人』のライブが行われました。江刺では2度目のライブでしたが、達也君が作曲した複雑な変拍子とポリリズムの難曲を、前回同様3人は一糸乱れぬ圧倒的なテクニックでサラリとこなし観客を驚愕させてくれました。

15日~25日までは、今年3回目の海外公演をアメリカの10都市でおこなっています。今回は彼のメインバンド『ルインズ』の新ベーシストを見つけるのも兼ねており、各都市で計12人のオーディションをしてくるそうです。

彼の活動状況をもっと知りたい方は『吉田達也』でWEB検索してください。2万件を超える情報があります・・・・・・。
 及川 昌浩